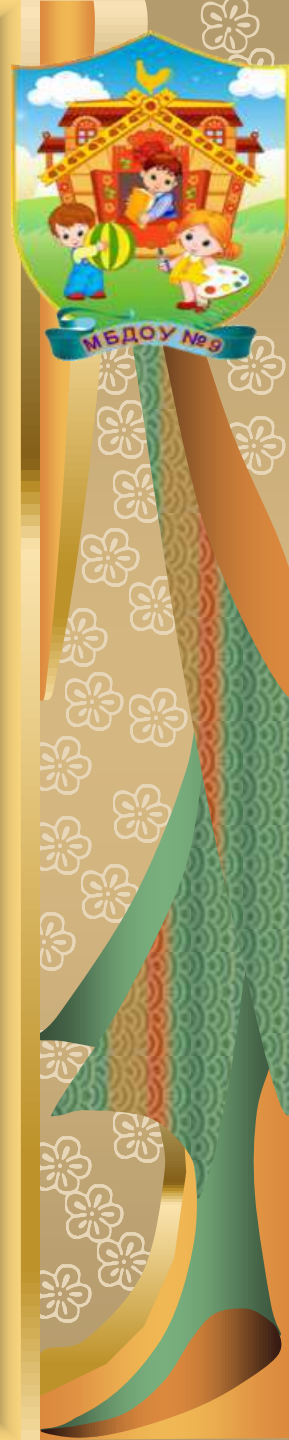


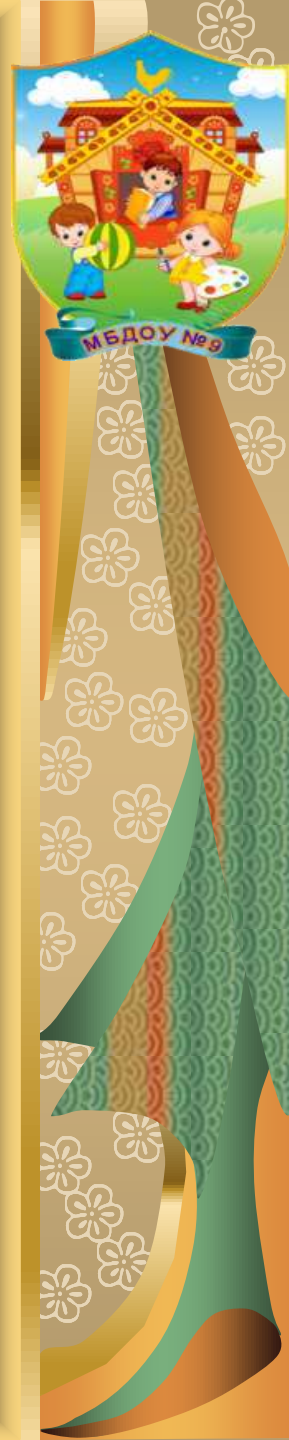
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 9
СТАНИЦЫ СТАРОВЕЛИЧКОВСКОЙ

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

Учитель – логопед Игнатенко О.А.



В ФГОС одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования является то, что ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.



**Профессиональная
деятельность учителя-
логопеда ДООУ в свете
требований ФГОС направлена
на оказание своевременной
коррекционно-педагогической
помощи детям с различными
видами речевых нарушений.**



ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ ВЫСТУПАЮТ

- Выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
- Формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.



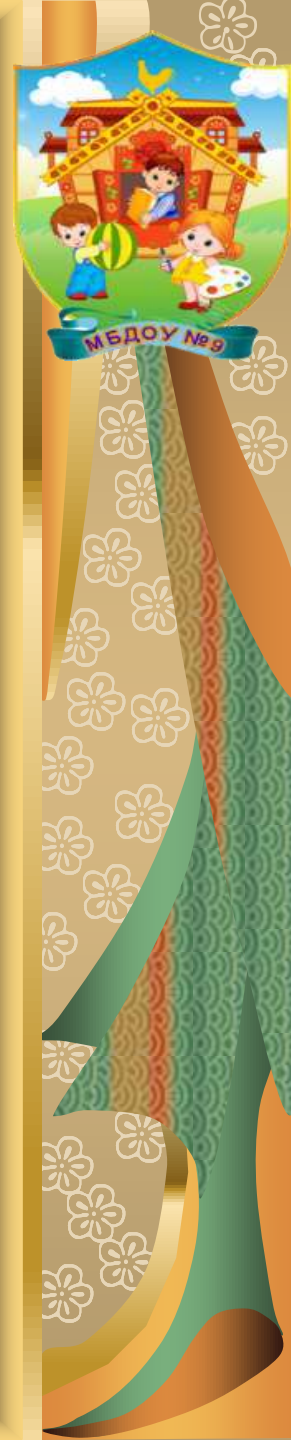
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

- развитие мотивации к обучению;
- профилактика нарушений письменной и устной речи, подготовка к обучению грамоте;
- развитие самоконтроля за своей речью;
- развитие психических процессов, которые взаимосвязаны с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия; сенсомоторных координаций, пространственных ориентировок, наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.



ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

раскрыть пути формирования у воспитанников ДОО с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создавая условия для овладения детьми родным языком в условиях речевой группы.

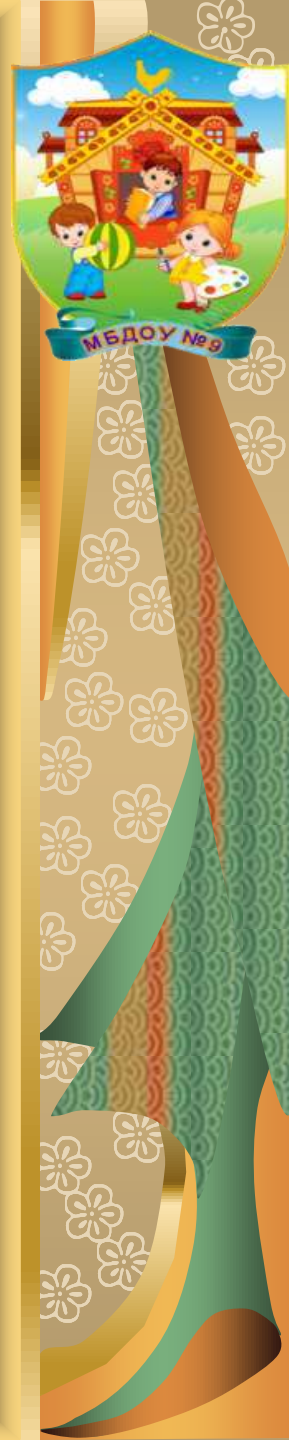


Принцип индивидуализации:
сейчас много детей с НР, у
которых нарушены
звукопроизношение,
грамматический строй речи,
фонематический слух, связная
речь, с этими детьми работа
планируется индивидуально,
занятия проводятся по 2-3 раза в
неделю.



Принцип признания ребёнка полноправным участником образовательного процесса:

До введения ФГОС занятие носило учебный характер и взрослый – педагог, был отдален от детей (над/против), то сейчас занятие носит партнерскую форму, при котором взрослый – партнер, рядом с детьми (вместе), в круге.



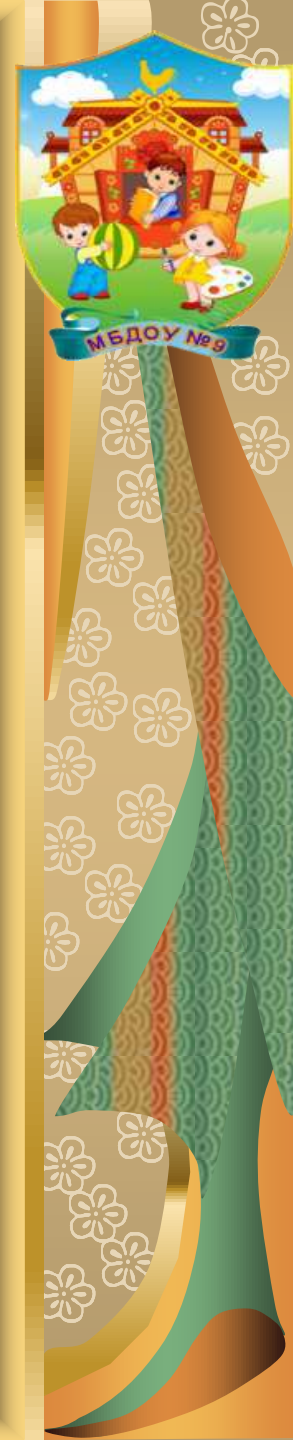
Принцип поддержки детской инициативы:

Теперь учитель-логопед должен настолько продумывать занятия, чтобы у ребенка была возможность выбора заданий. Т.е задачи занятия поставлены педагогом и ребенку предлагается выбор материала, который будет использован для достижения поставленных задач.



Принцип интеграции специалистов:

для этого необходимо организовать взаимодействие учителя - логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора ФИЗО, педагога - психолога, чтобы знания полученные ребенком на логопедических занятиях закреплялись на других занятиях



Принцип взаимодействия родителей, как законных представителей ребёнка и ДОУ.

Родители являются не только союзниками,
но и грамотными помощниками.

Необходимо активизировать родителей,
привлечь их внимание к тем
коррекционным и педагогическим
задачам, которые осуществляются в
работе с детьми, сделав воспитание
ребёнка в семье и в детском саду более
последовательным, а их взаимовлияние
- более эффективным.



С родителями проводятся:

- Родительские собрания.
- Мастер-классы по проведению артикуляционной гимнастики, развитию фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи), практические занятия.
- Наглядно-стендовая информация
- Проведение совместных праздников и развлечений.
- Проектная совместная деятельность.



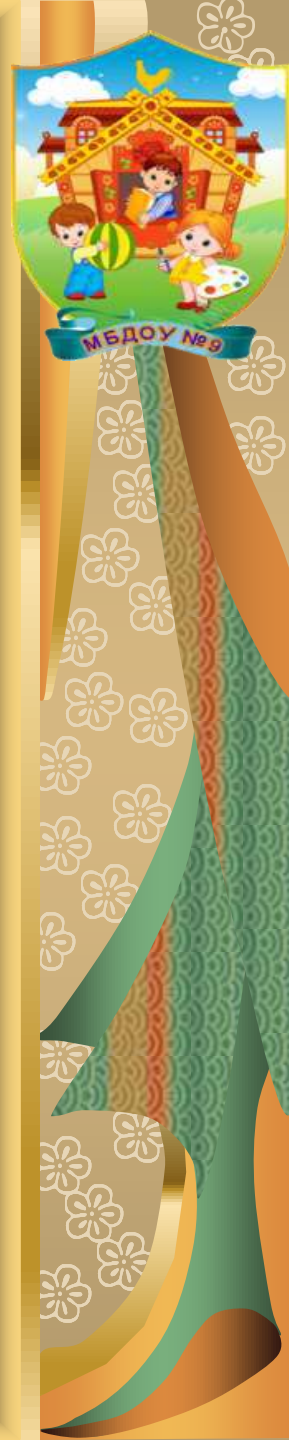
Физическое развитие

- пальчиковая гимнастика
- речь с движением (логоритмика)
- физкультминутки
- артикуляционная гимнастика
- упражнения на развитие общей моторики
- зрительная гимнастика



Речевое развитие

- игровые ситуации
- мини инсценировки
- автоматизация поставленных звуков
- проблемные ситуации
- чтение и рассказывание художественных произведений
- заучивание наизусть
- рассказывание по картине
- тематические досуги



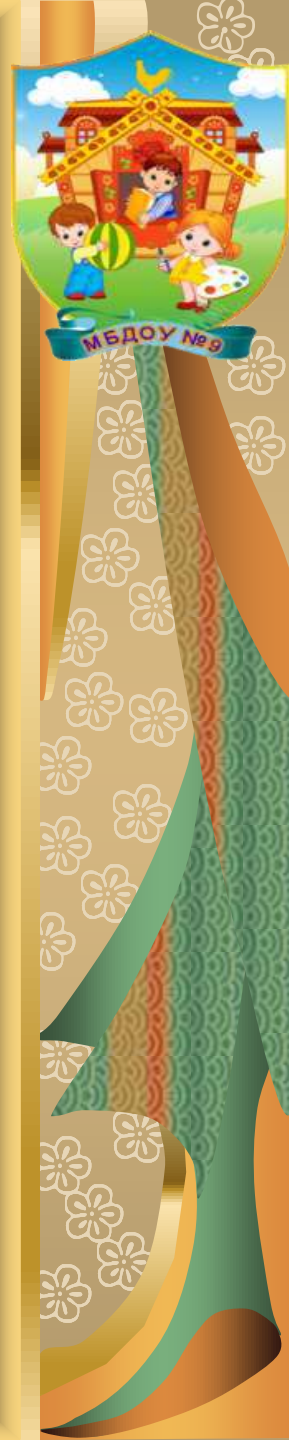
Познавательное развитие

- составление описательных рассказов
- дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия
- игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами
- реализация проектов



Социально-коммуникативное развитие

- настольно-печатные, дидактические игры,
- инсценирование стихов, потешек
- автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи



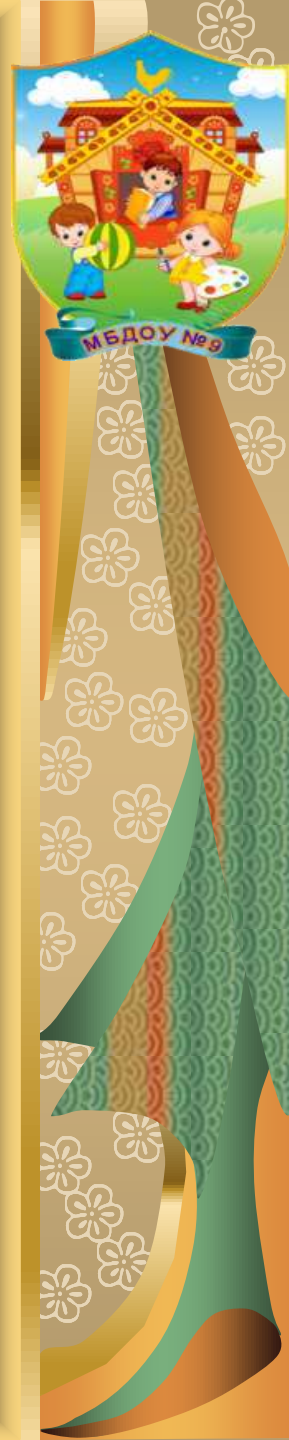
Художественно-эстетическое развитие

- дидактические игры и упражнения
- штриховка
- игры на развитие слуха и голоса
- музыкально-ритмические движения



Тематический подход

Один из важнейших факторов реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи детьми (пассив), так и для ее активизации.



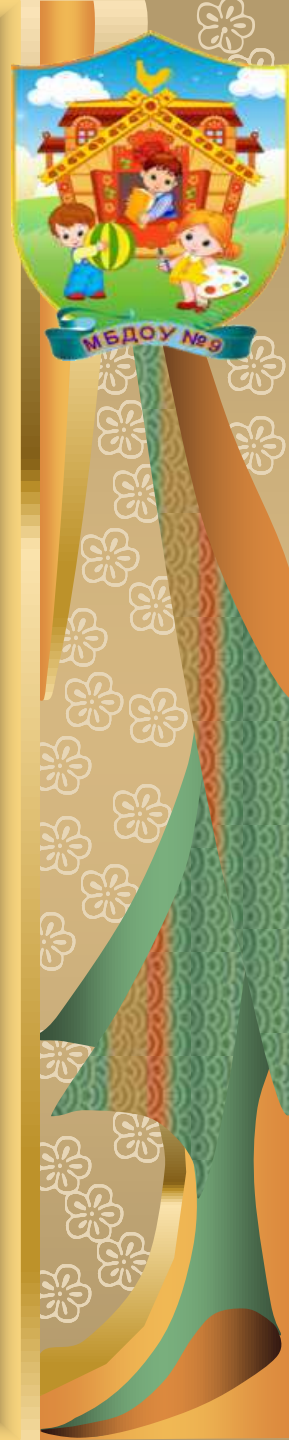
При планировании занятий необходимо соблюдать требования ФГОС

- Занятие должно быть динамичным.
- Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты. Можно включить забавные ситуации, участниками которых будут дети.
- Должна быть частая смена различных видов деятельности.
- Необходимо развивать у детей коммуникативную направленность, способствовать общению с педагогом и друг с другом.
- Использовать разнообразный дидактический материал, красочный и удобный для детей.



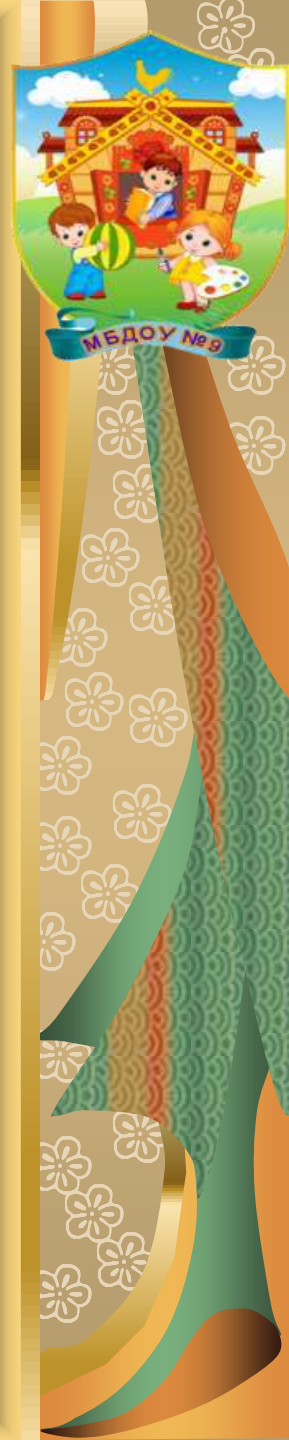
Концентрический подход

Программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Опора на *игру* как ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в логопедические занятия обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.



Коррекционно – логопедические технологии

- игровые технологии в логопедической коррекции;
- арт-педагогические технологии в специальном образовании;
- технологии речедвигательной ритмики;
- технологии коррекции психомоторного развития;
- технологии логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики;
- информационно-коммуникационных технологий;
- здоровьесберегающие технологии





**Спасибо за
внимание!**

